

# EN VRAC

## DUR DUR!

### La France amende encore ses quotas

Selon cet amendement, passé durant le mois de septembre, lorsque plus de la moitié des œuvres françaises, diffusées sur les mêmes ondes, se concentre sur dix titres, les passages dépassant ce seuil ne seraient plus comptabilisés pour le calcul de respect des quotas de chansons françaises. *Sur certaines radios, à l'heure actuelle, dix titres francophones peuvent représenter jusqu'à 75 % des diffusions francophones mensuelles*, écrivent-ils dans l'exposé qui justifie cette proposition qui a fait immédiatement réagir les patrons de NRJ et de RTL.

## L'ART: LUXE OU NÉCESSITÉ ?

### Cycle de conférences à Namur

Qu'est-ce qu'être artiste aujourd'hui ? Ce cycle de conférences permettra de battre en brèche les clichés à propos des artistes et de redessiner avec eux la réalité de leur activité. Encore deux conférences au programme du Centre culturel de Namur (Abattoirs de Bommel) en 2016. Le 14 janvier: L'artiste est-il délirant ou clairvoyant ? Le 24 mars: L'artiste est-il nombriliste ou engagé ? Le tout sous la supervision de Daniel Vander Gucht, professeur à l'ULB, spécialiste de la sociologie de l'art et directeur du GRESAC (Groupe de Recherche en Sociologie de l'Art et de la Culture).

[www.centrecultureldenamur.be](http://www.centrecultureldenamur.be)

## CINARS 2016

### Postulez avant le 15 février!

Dans le cadre de sa programmation officielle, la Biennale CINARS (Canada) présentera des prestations intégrales et des extraits de spectacles en danse, musique, théâtre, arts multidisciplinaires et cirque. L'appel à candidatures est ouvert aux artistes de tous les pays et la date limite de réception des candidatures est le 15 février 2016. CINARS 2016 est un événement de réseautage qui rassemble près de 1.500 professionnels des arts de la scène en provenance d'une quarantaine de pays. Durant les six jours de l'évènement, 150 spectacles sont présentés dans diverses institutions culturelles montréalaises dans le cadre de la programmation officielle et des OFF-CINARS. Attention, la candidature est payante (125 \$CAN)!

[www.cinars.org](http://www.cinars.org)



## PUNK'S NOT DEAD

### C'est toujours l'Anarchie au Royaume-Uni

Amateur de punk, réserve ton ticket Eurostar. En 2016, Londres célèbrera le mouvement qui fête, dit-on, ses 40 ans: l'âge du morceau *Anarchy in the UK* des Sex Pistols, considéré (à tort ou à raison) comme le symbole de l'émergence du courant punk. Un vaste festival, appelé Punk London, a été mis sur crête; il inclura des concerts, des conférences, des installations et des expositions dans des musées, bref toute une série de rendez-vous qui vous permettront de vous replonger, en mode mainstream, dans un courant qui à ses débuts se plaçait aux antipodes des affres capitalistes.

[www.punk.london](http://www.punk.london)

## EUROPEAN FESTIVAL AWARDS

### La shortlist

Avant la cérémonie de remise des prix qui prendra ses quartiers ce 13 janvier à Groningen durant l'Eurosonic, voici les quelques festivals de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui se sont illustrés cette année... selon les spécialistes de l'industrie faisant partie du « panel » de votants, bien sûr. Au sein des Best Major Festival, on retrouve le Dour Festival aux côtés notamment du Tomorrowland et de Rock Werchter. Best Medium-Sized Festival: Les Ardentes. Best Indoor Festival: Les Heures Ind et Les Transardentes. And the winner is...

### ICI LIÈGE

Luik Records est une nouvelle structure (label, booking et management), gravitant autour de la constellation JauneOrange. L'agence collabore notamment déjà avec Blondy Brownie, It It Anita, Nikolai Dumpty, Johnson, etc.

## 25 ANS DE DISQUES

### 32 ans de culture et de non-reconnaissance

Né dans le Bronx au début des années 70, le hip hop se compose de 4 disciplines principales: le deejaying, le b-boying, le graffiti et le rap. Cette culture arrive médiatiquement en Europe au début des années 80. De BRC à Starflam en passant par De Puta Madre, l'exposition met en lumière pour une semaine plus de 3 décennies de disques de la scène rap en Belgique. Vernissage et concerts dès le 29 janvier.

[www.25ansdedisques.be](http://www.25ansdedisques.be)